**Les monuments de Paris**

Vi kommer under veckorna 3-5 att jobba med en sevärdhet eller speciell plats i Paris. Ni skall göra en presentation i form av en muntlig redovisning, syftet är att få era klasskompisar att vilja besöka den plats ni valt. Ni letar information på Internet och i böcker. Presentationen ska utgå från en Power Point och en affisch. Ni ska öva på er presentation, för mig och en annan grupp, innan ni redovisar för klassen.

**Bedömning**

Bedömningen var gäller er arbetsprocess sker kontinuerligt. Vid redovisningen bedömer jag hur ni talar och er kontakt med publiken. Jag bedömer även hur ni fungerar som publik, om ni är aktiva och hur ni lyssnar på varandras presentationer.

Paris åk 8

|  | **E** | **C** | **A** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Arbetsprocess** | Du kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt med viss relevans använda det valda materialet i din egen produktion och interaktion. | Du kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt på ett relevant sätt använda det valda materialet i din egen produktion och interaktion. | Du kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt på ett relevant och effektivt sätt använda det valda materialet i din egen produktion och interaktion. |
| **Hur du uttrycker dig muntligt** | I din muntliga framställning kan du formulera dig enkelt och begripligt med fraser och meningar. | I din muntliga framställning kan du formulera dig enkelt, relativt tydligt och till viss del sammanhängande. | I din muntliga framställning kan du formulera dig enkelt, relativt tydligt och relativt sammanhängande. |
| **Kontakt med publiken** | Du tittar delvis upp från ditt manus. | Du tittar upp från ditt manus och har kontakt med publiken. | Du tittar upp från ditt manus och har god kontakt med publiken. |
| **Vad du förstår när du lyssnar på andras presentationer** | Du kan förstå vanliga ord och enkla fraser. - | Du kan förstå det huvudsakliga innehållet och uppfatta tydliga detaljer. | Du kan förstå det huvudsakliga innehållet och uppfatta väsentliga detaljer. |